

Editor: Vasile Burlui

Redactor: Paul Gorban

Tehnoredactor: Alexandra Uzier

Coperta: Ionuț Broștianu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

VASILIU, LUCIAN

Cod numeric personal : (poeme inedite) / Lucian Vasiliu. -

Ed. reviz.. - Iași : Cartea Românească Educațional, 2019

ISBN 978-606-8982-59-5

821.135.1

Grupul Editorial Cartea Românească Educațional

Copyright © Editura Cartea Românească Educațional, Iași - 2019

Adresa: IAȘI, Bd Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 2 – 700124.

www.ecredu.ro

Lucian Vasiliu

cod numeric personal

*(poeme inedite)
ediția a II-a, revizuită*



Cartea Românească
EDUCAȚIONAL

Sunt o fantomă
cu barbă
și cu ochelari

În așteptarea infarctului divin,
cu mine în iesle
Mama
se arată
la Judecata de Apoi.
Amin!

Cuprins

Discontinuu.....	7
Declarație de avere: colecția de chipiuri	8
Răspuns la invitația arhanghelului Gabriel	10
Vedere din tren, noaptea	11
Pelerini în munții Rodnei	13
Simfonia a 14-a sau lista lui Vladimir Putin.....	14
Epistolă neterminată.....	22
Discopatie orientală.....	23
Alfa și omega	24
Unde mi-s, visători, ochelarii?	25
Hibernală.....	28
Mesaj în câmp minat	29
Înrobirea și dezrobirea cărților	30
Conacul Conachi de la Tecuci.....	31
Efendi de Efes	32
Lumânare (I)	33
Lumânare (II).....	34
Lucian din Samosata	35
Biblioteca Arcimboldo.....	36
Arbore genealogic.....	37
Lucianogramă 2012.....	39
Partidă de șah	40

Clip publicitar.....	42
Harababură.....	43
Veciniada (II).....	45
Matinal la mal de Bac(h)lui.....	46
Rugă burg-undă (I).....	47
Rugă burg-undă (II).....	48
Catacomba de la Chintelnic.....	49
Bibliofilie (II).....	51
Ducaham.....	52
Accentul în limba hitită.....	53
Expoziție cu mașini de scris.....	54
Forme, în fond.....	55
Freiburg. Adnotare.....	56
Măr de Sfântul Ilie.....	57
Examen cu Alexandru Călinescu.....	59
Autoportret într-un lan de porumb.....	60
Bunica în Primăvara de la Praga.....	61
Rugăciune hibernală.....	62
Legitimația Schengen.....	63
Legământ danubian.....	64
Meteo. Trenul „Eminescu”.....	65
Exerciții Tai Chi.....	67
Bobotează.....	70
Fraze.....	71
Școala Ardeleană.....	72
Arta umbrei.....	73
Cerga.....	74
Ziua VAVI.....	75
Carte de înnoptare.....	76
Cândva, în Maramureș.....	78
Cambei, cu George și Gheorghe.....	79
A cincea capitală danubiană.....	80
Ceață la Cernăuți.....	81
Lucianogramă cotnariană.....	82
Din Vale spre Deal.....	83

Revelație în port.....	85
Grigore de Pererita.....	86
Pui ești, puiestean.....	88
Ritual citadin.....	89
Vis cu junimistul Ion Creangă. La CENTENAR.....	91
Autoportret de 15 ianuarie.....	96

Discontinuu

Bărbați recită poeme persane
fecioare învață neogreaca
fiecare cu accentul insomniilor sale
voi celebra mereu gamela de infanterie
 încă o criză a inimii pe mal hellespontic
încă o scufundare solemnă
în candela cu ulei de măslină

 prăbușit printre oglinzi în țândări
corabie pe fundul golfului

îndrăgostit cu barbă nibelungă
 himera unui nabab
încrezătoare în metacarpielele mele
a fost Mama
 suprema liniște

nu pariez pe nicio grupă sangvină
 întâmplător apăș trăgaciul

atât de liber
mesajul diligenței la amiază
 mirosul gazelor de șist

aștept
 delatori să mă sfâșie
fermecat de sânul plin al florăresei

Basca mi-a fost dăruită în copilărie
de prozatorul John Steinbeck

Șepcile au aparținut proletarilor din familia mea
păstrează vizibile pete de sânge
rezultate din nenumăratele conflicte de stradă

Pălăria de apicultor
interbelic –
a fost cumpărată la Cernăuți de tatăl meu
în vremea studiilor sale interbelice

Casca de soldat a bunicului
a fost salvată în vremea
asaltului de la Soroca, pe malul Nistrului

Beretele,
tichiile,
turbanele,
șilindrele,
mitrele
au fost achiziționate cu diferite ocazii
de la târguri, talciocuri, bazare

Coiful de carton
datează din perioada în care jucam rolul lui Don Quijote
pe scena școlii

Caftanul l-am primit premiu literar la Tecuci
este replica celui purtat de poetul-logofăt Conachi,

pe când se pregătea să candideze la tronul Moldovei

Căciulița de noapte a aparținut mătușii
lui Vasiliu-Birlic...

Boneta este moștenire de la medicul-scriitor
Vasile Voiculescu
din vremea când slujea la Spitalul militar din Bârlad

Fesul lui Ion Luca Alui Caragiale a fost achiziționat
la o licitație publică,
după căderea Zidului din Berlin

Jobenul mi-a fost dăruit de Matei Vișniec
la plecarea lui definitivă din țară –
locuia la demisol,
pe strada Galați din capitală

Cușma lui moș Nichifor Coțcariul
a fost purtată un timp de patafizicianul Luca

Descrierea colecției va continua
după o pauză de cafea armenească...

Am pregătit pentru drum:
condeiul și cerneala
stindardul cu ursul Koala,
masca hirsută de viking,
citatele favorite
din Lao Te King

Precum și
lista cu numele celor pe care i-am pierdut
după ultima noastră călătorie la Efes

Pentru ei aprindem focul de tabără
cu poemele noastre intraductibile

Vedere din tren, noaptea

Privesc pe fereastra întunecată
orașul vegheat de Calea Lactee
„Urmează Baaadul?”
întreabă prietenul Ioan
— Da,

Urbea prin care curge bizantină
apa care a inundat
bordeie, biserici, pivnițe –
apă a broaștelor și a țiparilor,
a mîlului care a înghițit migratorii

Târgul în care am descoperit
praful de pușcă,
praștia și boxul,
gimnastica și incunabulul

Burgul în care mi-am tăiat degetele
cu briciul suedez al bunicului prisecar

Orașul în care am aflat
alte câteva cuvinte pentru Dicționarul româno-turc
la care lucrez
încă de la Căderea Constantinopolului:
*ișlic, mizilic, bucluc, harbuz, ciorap, chiftea
mușteriu, havuz, casap, giumbușluc...*

Cetatea în care am schimbat șapte gazde,

Pelerini în munții Rodnei

Să urci
dimineața, spre Ineu
să crezi
în izvorul
rostogolit printre cirezi

Roșie apa, roșie piatra, roșie ziua
celor trei pelerini
în Valea Vinului

În loc de toiag:
băț de alun.
În loc de merinde:
mure, zmeură, fragi...

— Încotro, heruvimilor dragi?

— Mergem să zidim
pod de fag și de piatră,
dinspre scund spre înalt,
dinspre acest tărâm spre celălalt...